

# ОТРАЖЕНИЕ

Октябрь, 2023 г.

## В В этом выпуске

**МЫ ЕДЕМ,  
ЕДЕМ, ЕДЕМ** 2

**МОЯ ПОЕЗДКА  
В УГЛИЧ** 2

**ПРИВЕТСТВУЙТЕ  
НОВОГО КОРО-  
ЛЯ!** 3

**DO YOU UNDER-  
STAND ME?** 3

**ТАЛАНТЫ  
СРЕДИ НАС** 4

## ШКОЛЬНАЯ ГАЗЕТА. ПЕРЕЗАГРУЗКА!

Творческое объединение юных журналистов в нашей школе существует с 2000 года.

Первые выпуски школьной газеты верстали старшеклассники на внеурочных занятиях по информатике, овладевая одновременно компьютерными технологиями и основами журналистики, на единственном в то время современном IBM-совместимом компьютере.

С 2004 года в рамках предпрофильной подготовки 9-классники стали изучать практико-ориентированные краткосрочные курсы «Дизайн и вёрстка газеты», «Журналист – это писатель?» «Основы маркетинга» по программам, созданным педагогами нашей школы: Ивановой М.А., Ивановой Е.В. и Тетериной О.В. После обучения ребята, заинтересовавшиеся издательской деятельностью, пополняли школьную редакцию.

Юные журналисты участвуют в городских и региональных конкурсах. Работа нашей редакции всегда высоко оценивается членами жюри. Награждены дипломами «Удачное дизайнерское решение», «Лучшее спецпредложение к 1000-летию Ярославля», «Лучший спецвыпуск», «За внимательное отношение к учительской профессии» (специальный выпуск «Учительская») и другие.

Надо признать, настало время перемен. Сменилось не одно поколение школьных журналистов, изменилось время, появились новые возможности. И в этом году мы решили сделать пере-

## Это было

- Школа-победитель 1 этапа конкурса «Сквозные образовательные траектории» в номинации «Искусственный интеллект»
- Школа-участник проекта по созданию физико-математических классов
- Федотовская Анна – Призер Всероссийского конкурса «Большая перемена»
- Дикалова И.В. награждена городской премией для лучших педагогов муниципальных образовательных организаций г. Ярославля
- Команды «Лопухи» и «Ветер» - участники регионального интеллектуального фестиваля «А если подумать?»



загрузку! Придумали новое название нашей газете. Теперь это «ОТРАЖЕНИЕ». Слоган — «Наш мир — это отражение нас самих. Что отражаем, то и получаем!». Эмблема нашего творческого объединения подтверждает отражение разных взглядов на одно и то же событие.

Каждому в нашем творческом объединении найдется дело по душе: писать заметки о школьной жизни, брать интервью, заниматься компьютерной вёрсткой, создавать фоторепортажи о мероприятиях. Приглашаем ребят, которые хотели бы познать основы журналистики, применить полученные знания в школьном социально-значимом проекте «Создание школьной газеты». Попробуйте себя и, возможно, вы откроете дорогу в профессию журналиста.



**Иванова Марина Александровна,  
руководитель редакции**

## МЫ ЕДЕМ, ЕДЕМ, ЕДЕМ...

Программа бесплатных путешествий для школьников 5-9 классов — это одна из мер национального проекта «Туризм и индустрия гостеприимства», которая позволяет сделать доступнее путешествия для детей. Благодаря этой программе, школьники отправляются в культурно-познавательные поездки по родному краю и знакомятся с его достопримечательностями, историей, культурой. Своими впечатлениями о двухдневной экскурсии в Углич и Ростов поделятся семиклассники.

Первая остановка – Музей "Космос". Он находится в поселке Никульское Тутаевского района. Часть музея - деревенский дом, сделанный по образцу дома бабушки Валентины Терешковой - Матрены Титовны Терешковой, где вся семья жила в годы войны.



Сотрудники музея познакомили нас с историей космических исследований страны и с историей полета первой женщины-космонавта Валентины Терешковой. Мы исследовали интерактивные экспонаты музея, проследили эволюцию скафандров и ракетных двигателей, ознакомились с достижениями страны в освоении космоса и заглянули в кабину настоящего космического корабля «Восток», побывавшего на орбите Земли!

Что едят в космосе? Изучили меню космонавтов. Обед первых космонавтов не отличался разнообразием, например, у Гагарина в космосе были только мясо и шоколад. Но с каждым новым полетом количество блюд увеличивалось, а сегодня в рацион космонавтов входит более 250 блюд!

Космическая пища должна быть натуральной, иметь малый вес и длительный срок хранения, выдерживать перепады температуры и, наконец, быть вкусной и питательной. В качестве упаковки сегодня используются консервные банки и герметичные пакеты, а еда первых космонавтов была упакована в тюбики. Еду современных космонавтов можно было купить и попробовать.

Бестяева Зоя, 7в

Экскурсия в обновлённый интерактивный музей «Космос» нас очень впечатлила. Мы получили море незабываемых эмоций. Но самое важное – мы были все вместе и дружно, познавательно провели время.

Горкавщук Кристина, 7в



А Ростов нас встретил дождём! Хорошо, что экскурсия проходила в форме познавательно-развлекательной квест-игры «Тайны Ростовского кремля». Мы были уставшие и замёрзшие, но справились со всеми заданиями.

Кухтина Анна, 7в



## МОЯ ПОЕЗДКА В УГЛИЧ

Не так давно я отправился в поездку в город Углич, который находится всего в полутора часах езды от Ярославля. Я был полон ожиданий и любопытства.

По дороге в Углич мы наслаждались прекрасными пейзажами, которые окружали нас. Зеленые луга, реки и маленькие деревни создавали атмосферу спокойствия и гармонии.

Первым местом, которое мы посетили, был музей Угличской ГЭС. Мы погрузились в историю энергетики и узнали о значимости гидроэлектростанции для этого региона. Экспозиция музея включала в себя интерактивные экспонаты, модели и фотографии, которые помогли нам лучше понять технические аспекты работы ГЭС. Это была удивительная возможность увидеть, как энергия воды превращается в электричество и как это влияет на нашу повседневную жизнь.

Затем мы направились в музей велосипеда, который оказался настоящей сокровищницей для любителей этого вида транспорта. В музее были выставлены различные модели велосипедов, начиная от древних с огромными колесами до современных. Мы узнали о двухвековой истории развития велосипедов и о том, как они стали популярным средством передвижения и физической активности. Я был поражен разнообразием и красотой этих машин, а также их влиянием на нашу культуру и спортивные достижения.

Углич – это место, где можно ощутить связь с прошлым, насладиться природой и открыть для себя новые культурные и исторические горизонты. Я благодарен за эту поездку и надеюсь вернуться в Углич еще раз, чтобы погрузиться в его уникальную атмосферу и продолжить исследование этого удивительного места.



Антонов Владимир, 7в

## ПРИВЕТСТВУЙТЕ НОВОГО КОРОЛЯ!

23 числа, второго месяца осени, в школе прошли выборы президента среди учащихся 5-11 классов.

За неделю до этого события шесть ребят подтвердили своё участие.

Они приготовили яркие визитки и отсняли видео, где рассказали о себе, назвали свои лучшие стороны, огласили свои цели и намерения.

И вот настал день выборов! Кандидаты напряжены, тут и там раздаются

споры, за кого голосовать, а за кого нет.

«Посыльные» собирают анонимные голоса и отдают организатору.

И через два дня объявляют результаты...

Многие удивились. Кто-то обрадовался, а кто-то и расстроился. Президента выбрали! Ученик 9б класса – Озманян Даниил! Он набрал 237 очков! Поздравим его и пожелаем удачи!

*Ревина Анна, 10б*



## DO YOU UNDERSTAND ME?

Молодёжный сленг — это слова и выражения, популярные среди детей и подростков. А ты меня понимаешь? Разбираться в молодёжном лексиконе полезно. Предлагаем вам небольшой словарик сленговых слов:

- **Форсить** – продвигать идею или информацию, чтобы она стала известна как можно большей аудитории. (Форсить новость, форсить прикол, форсить тренд)
- **Шарить** – хорошо понимать, разбираться в чем-либо.
- **Шеймить** – стыдить, унижать оскорблять.
- **Чекать** (от англ. "check"- проверять) – изучать, проверять что-либо.
- **Юзать** (от англ. "use") – использовать что-либо.
- **Имба** (от англ. "imbalance"-дисбаланс) — персонаж или какой-либо элемент, улучшенный в несколько раз.
- **Рофл** (от англ. "Rolling on the Floor Laughing"— кататься по полу от смеха) –"Рофл" означает смех или переводится как "шутка". " Рофлить—шутить, подшучивать.
- **Пруф** (от англ. "proof"- доказательство) –это подтверждение, доказательство чего-либо. Пруфануть – привести факты, доказательства.
- **Хайп** (от англ. "hype"-шумиха, ажиотаж) – действие, направленное на агрессивную рекламу, привлечение аудитории, рост популярности. Хайп редко основан на чём-то важном, скорее на провокационных поступках.
- **Хайпить** – продвигать, **Хайповый** – популярный.
- **Агриться** (от англ. "angry"- злой) – злиться.
- **Скам** (от англ. "scam"- афера, махинация) – обман. Изначально использовалось для обозначения интернет-мошенничества, но потом стало иметь более широкое значение.
- **Заскамили** – обманули.
- **Вайб** (от англ. Vibe – атмосфера) -атмосфера, возникающая при каких-либо обстоятельствах.
- **Краш** (от англ. Crush) – в сленге означает любимый человек) -человек, к которому/к внешности которого питают симпатию.
- **Кринж** (от англ. Cringe – чувствовать раздражение, досаду) -слово, употребляемое при чувстве отвращения от увиденного/услышанного.
- **Ламповый** – уютный/приятный.
- **Лол** (lol — от англ. laughing out loud – громко, вслух смеясь) – слово, используемое в сетевом общении для выражения смеха.
- **Мерч** -лимитированная коллекция одежды с символикой медийной личности.
- **Го** (От англ. to go — «идти») – слово означает призыв к совместному действию — необязательно буквально «идти куда-то», но и «делать что-то» вместе.



# ОТРАЖЕНИЕ

Жизнь - это отражение наших действий.  
Действия являются отражением наших убеждений.

Убеждения – это отражение мыслей.

А мысли – это отражение нашей жизни.



Редакция школьной газеты «ОТРАЖЕНИЕ». Присоединяйтесь!  
Всем найдётся дело по душе.

## ТАЛАНТЫ СРЕДИ НАС

Знакомьтесь, это моя подруга Чехина Алиса, ей 12 лет. Она очень талантлива, и я ею горжусь. Хочу рассказать о её успехах, показать работы. Пусть все в школе узнают о ней!

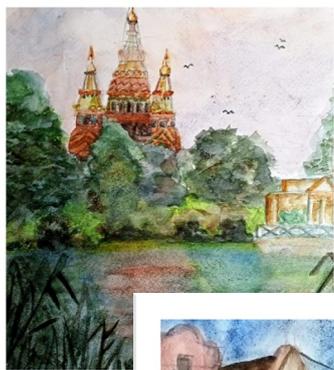
Алиса учится в художественной школе «Канцона» уже 6 лет. У нее есть пленэрные работы, написанные акварелью. Для их создания Алиса ездила в Питер. С одной из этих работ Алиса участвовала в конкурсе юных художников в Санкт-Петербурге и заняла первое место. Две картины выставлены в художественной школе.

Картина «Баба Яга» была написана Алисой в 10 лет и заняла сразу два места (3 и 4) в двух разных конкурсах. Тогда Алиса работала гуашью. Интересная особенность картины в том, что баба Яга должна была быть старой, а получилась молодой.

Вашему вниманию представляю небольшую выставку Алисиных картин.



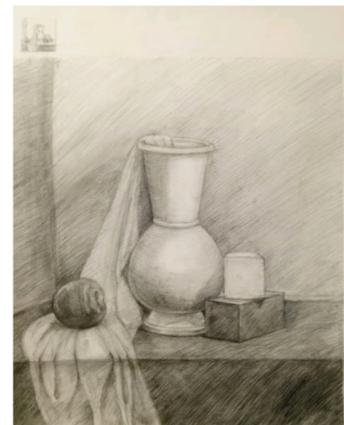
Алиса Чехина, 6а



Питер.  
Работы с пленэра



Баба Яга.  
Работа, получившая признание на двух конкурсах



О подруге рассказала Зайцева Виктория, 6а