

ОТРАЖЕНИЕ

Октябрь, 2023 г.

В В этом выпуске

**МЫ ЕДЕМ,
ЕДЕМ, ЕДЕМ** 2

**МОЯ ПОЕЗДКА
В УГЛИЧ** 2

**ПРИВЕТСТВУЙТЕ
НОВОГО КОРО-
ЛЯ!** 3

**DO YOU UNDER-
STAND ME?** 3

**ТАЛАНТЫ
СРЕДИ НАС** 4

ШКОЛЬНАЯ ГАЗЕТА. ПЕРЕЗАГРУЗКА!

Творческое объединение юных журналистов в нашей школе существует с 2000 года.

Первые выпуски школьной газеты верстали старшеклассники на внеурочных занятиях по информатике, овладевая одновременно компьютерными технологиями и основами журналистики, на единственном в то время современном IBM-совместимом компьютере.

С 2004 года в рамках предпрофильной подготовки 9-классники стали изучать практико-ориентированные краткосрочные курсы «Дизайн и вёрстка газеты», «Журналист – это писатель?» «Основы маркетинга» по программам, созданным педагогами нашей школы: Ивановой М.А., Ивановой Е.В. и Тетериной О.В. После обучения ребята, заинтересовавшиеся издательской деятельностью, пополняли школьную редакцию.

Юные журналисты участвуют в городских и региональных конкурсах. Работа нашей редакции всегда высоко оценивается членами жюри. Награждены дипломами «Удачное дизайнерское решение», «Лучшее спецпредложение к 1000-летию Ярославля», «Лучший спецвыпуск», «За внимательное отношение к учительской профессии» (специальный выпуск «Учительская») и другие.

Надо признать, настало время перемен. Сменилось не одно поколение школьных журналистов, изменилось время, появились новые возможности. И в этом году мы решили сделать пере-

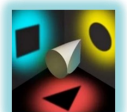
Это было

- Школа-победитель 1 этапа конкурса «Сквозные образовательные траектории» в номинации «Искусственный интеллект»
- Школа-участник проекта по созданию физико-математических классов
- Федотовская Анна – Призер Всероссийского конкурса «Большая перемена»
- Дикалова И.В. награждена городской премией для лучших педагогов муниципальных образовательных организаций г. Ярославля
- Команды «Лопухи» и «Ветер» - участники регионального интеллектуального фестиваля «А если подумать?»



загрузку! Придумали новое название нашей газете. Теперь это «ОТРАЖЕНИЕ». Слоган — «Наш мир — это отражение нас самих. Что отражаем, то и получаем!». Эмблема нашего творческого объединения подтверждает отражение разных взглядов на одно и то же событие.

Каждому в нашем творческом объединении найдется дело по душе: писать заметки о школьной жизни, брать интервью, заниматься компьютерной вёрсткой, создавать фоторепортажи о мероприятиях. Приглашаем ребят, которые хотели бы познать основы журналистики, применить полученные знания в школьном социально-значимом проекте «Создание школьной газеты». Попробуйте себя и, возможно, вы откроете дорогу в профессию журналиста.



**Иванова Марина Александровна,
руководитель редакции**

МЫ ЕДЕМ, ЕДЕМ, ЕДЕМ...

Программа бесплатных путешествий для школьников 5-9 классов — это одна из мер национального проекта «Туризм и индустрия гостеприимства», которая позволяет сделать доступнее путешествия для детей. Благодаря этой программе, школьники отправляются в культурно-познавательные поездки по родному краю и знакомятся с его достопримечательностями, историей, культурой. Своими впечатлениями о двухдневной экскурсии в Углич и Ростов поделятся семиклассники.

Первая остановка – Музей "Космос". Он находится в поселке Никульское Тутаевского района. Часть музея - деревенский дом, сделанный по образцу дома бабушки Валентины Терешковой - Матрены Титовны Терешковой, где вся семья жила в годы войны.



Сотрудники музея познакомили нас с историей космических исследований страны и с историей полета первой женщины-космонавта Валентины Терешковой. Мы исследовали интерактивные экспонаты музея, проследили эволюцию скафандров и ракетных двигателей, ознакомились с достижениями страны в освоении космоса и заглянули в кабину настоящего космического корабля «Восток», побывавшего на орбите Земли!

Что едят в космосе? Изучили меню космонавтов. Обед первых космонавтов не отличался разнообразием, например, у Гагарина в космосе были только мясо и шоколад. Но с каждым новым полетом количество блюд увеличивалось, а сегодня в рацион космонавтов входит более 250 блюд!

Космическая пища должна быть натуральной, иметь малый вес и длительный срок хранения, выдерживать перепады температуры и, наконец, быть вкусной и питательной. В качестве упаковки сегодня используются консервные банки и герметичные пакеты, а еда первых космонавтов была упакована в тюбики. Еду современных космонавтов можно было купить и попробовать.

Бестяева Зоя, 7в

Экскурсия в обновлённый интерактивный музей «Космос» нас очень впечатлила. Мы получили море незабываемых эмоций. Но самое важное – мы были все вместе и дружно, познавательно провели время.

Горкавщук Кристина, 7в



А Ростов нас встретил дождём! Хорошо, что экскурсия проходила в форме познавательно-развлекательной квест-игры «Тайны Ростовского кремля». Мы были уставшие и замёрзшие, но справились со всеми заданиями.

Кухтина Анна, 7в



МОЯ ПОЕЗДКА В УГЛИЧ

Не так давно я отправился в поездку в город Углич, который находится всего в полутора часах езды от Ярославля. Я был полон ожиданий и любопытства.

По дороге в Углич мы наслаждались прекрасными пейзажами, которые окружали нас. Зеленые луга, реки и маленькие деревни создавали атмосферу спокойствия и гармонии.

Первым местом, которое мы посетили, был музей Угличской ГЭС. Мы погрузились в историю энергетики и узнали о значимости гидроэлектростанции для этого региона. Экспозиция музея включала в себя интерактивные экспонаты, модели и фотографии, которые помогли нам лучше понять технические аспекты работы ГЭС. Это была удивительная возможность увидеть, как энергия воды превращается в электричество и как это влияет на нашу повседневную жизнь.

Затем мы направились в музей велосипеда, который оказался настоящей сокровищницей для любителей этого вида транспорта. В музее были выставлены различные модели велосипедов, начиная от древних с огромными колесами до современных. Мы узнали о двухвековой истории развития велосипедов и о том, как они стали популярным средством передвижения и физической активности. Я был поражен разнообразием и красотой этих машин, а также их влиянием на нашу культуру и спортивные достижения.

Углич – это место, где можно ощутить связь с прошлым, насладиться природой и открыть для себя новые культурные и исторические горизонты. Я благодарен за эту поездку и надеюсь вернуться в Углич еще раз, чтобы погрузиться в его уникальную атмосферу и продолжить исследование этого удивительного места.



Антонов Владимир, 7в

ПРИВЕТСТВУЙТЕ НОВОГО КОРОЛЯ!

23 числа, второго месяца осени, в школе прошли выборы президента среди учащихся 5-11 классов.

За неделю до этого события шесть ребят подтвердили своё участие.

Они приготовили яркие визитки и отсняли видео, где рассказали о себе, назвали свои лучшие стороны, огласили свои цели и намерения.

И вот настал день выборов! Кандидаты напряжены, тут и там раздаются

споры, за кого голосовать, а за кого нет.

«Посыльные» собирают анонимные голоса и отдают организатору.

И через два дня объявляют результаты...

Многие удивились. Кто-то обрадовался, а кто-то и расстроился. Президента выбрали! Ученик 9б класса – Озманян Даниил! Он набрал 237 очков! Поздравим его и пожелаем удачи!

Ревина Анна, 10б



DO YOU UNDERSTAND ME?

Молодёжный сленг — это слова и выражения, популярные среди детей и подростков. А ты меня понимаешь? Разбираться в молодёжном лексиконе полезно. Предлагаем вам небольшой словарик сленговых слов:

- **Форсить** – продвигать идею или информацию, чтобы она стала известна как можно большей аудитории. (Форсить новость, форсить прикол, форсить тренд)
- **Шарить** – хорошо понимать, разбираться в чем-либо.
- **Шеймить** – стыдить, унижать оскорблять.
- **Чекать** (от англ. "check"- проверять) – изучать, проверять что-либо.
- **Юзать** (от англ. "use") – использовать что-либо.
- **Имба** (от англ. "imbalance"-дисбаланс) — персонаж или какой-либо элемент, улучшенный в несколько раз.
- **Рофл** (от англ. "Rolling on the Floor Laughing"— кататься по полу от смеха) –"Рофл" означает смех или переводится как "шутка". " Рофлить—шутить, подшучивать.
- **Пруф** (от англ. "proof"- доказательство) –это подтверждение, доказательство чего-либо. Пруфануть – привести факты, доказательства.
- **Хайп** (от англ. "hype"-шумиха, ажиотаж) – действие, направленное на агрессивную рекламу, привлечение аудитории, рост популярности. Хайп редко основан на чём-то важном, скорее на провокационных поступках.
- **Хайпить** – продвигать, **Хайповый** – популярный.
- **Агриться** (от англ. "angry"- злой) – злиться.
- **Скам** (от англ. "scam"- афера, махинация) – обман. Изначально использовалось для обозначения интернет-мошенничества, но потом стало иметь более широкое значение.
- **Заскамили** – обманули.
- **Вайб** (от англ. Vibe – атмосфера) -атмосфера, возникающая при каких-либо обстоятельствах.
- **Краш** (от англ. Crush) – в сленге означает любимый человек) -человек, к которому/к внешности которого питают симпатию.
- **Кринж** (от англ. Cringe – чувствовать раздражение, досаду) -слово, употребляемое при чувстве отвращения от увиденного/услышанного.
- **Ламповый** – уютный/приятный.
- **Лол** (lol — от англ. laughing out loud – громко, вслух смеяьсь) – слово, используемое в сетевом общении для выражения смеха.
- **Мерч** -лимитированная коллекция одежды с символикой медийной личности.
- **Го** (От англ. to go — «идти») – слово означает призыв к совместному действию — необязательно буквально «идти куда-то», но и «делать что-то» вместе.



ОТРАЖЕНИЕ

Жизнь - это отражение наших действий.
Действия являются отражением наших убеждений.

Убеждения – это отражение мыслей.

А мысли – это отражение нашей жизни.



Редакция школьной газеты «ОТРАЖЕНИЕ». Присоединяйтесь!
Всем найдётся дело по душе.



Алиса Чехина, 6а

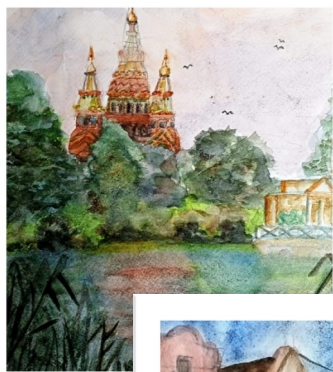
ТАЛАНТЫ СРЕДИ НАС

Знакомьтесь, это моя подруга Чехина Алиса, ей 12 лет. Она очень талантлива, и я ею горжусь. Хочу рассказать о её успехах, показать работы. Пусть все в школе узнают о ней!

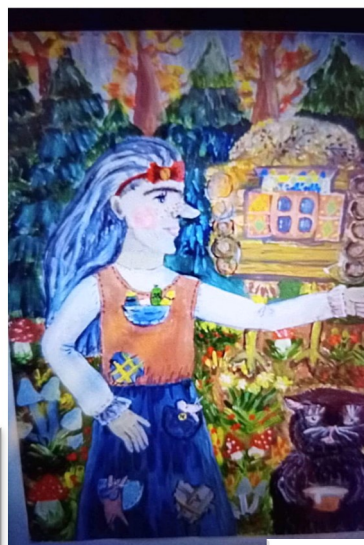
Алиса учится в художественной школе «Канцона» уже 6 лет. У нее есть пленэрные работы, написанные акварелью. Для их создания Алиса ездила в Питер. С одной из этих работ Алиса участвовала в конкурсе юных художников в Санкт-Петербурге и заняла первое место. Две картины выставлены в художественной школе.

Картина «Баба Яга» была написана Алисой в 10 лет и заняла сразу два места (3 и 4) в двух разных конкурсах. Тогда Алиса работала гуашью. Интересная особенность картины в том, что баба Яга должна была быть старой, а получилась молодой.

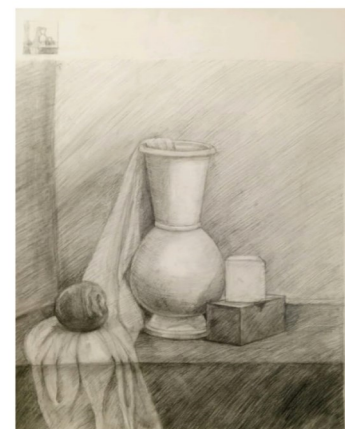
Вашему вниманию представляю небольшую выставку Алисиных картин.



Питер.
Работы с пленэра



Баба Яга.
Работа, получившая признание на двух конкурсах



О подруге рассказала Зайцева Виктория, 6а