

Наша школа

Открываем таланты

Зимний этюд

Как нежен зимы легкий белый наряд!
 Кристальною свежестью чист зимний сад!
 И будто бы в небе мерцающих звезд
 Мелькают зеркальные образы слез...
 Слез первой мечты и слез первой печали,
 Которые в мире все люди узнали,
 Слез первой весны и полетности грез,
 Которые ветер с собою унес.
 Хрустальная муза посмотрит с небес:
 Одарит небесной прохладой весь
 Холодно-морозный и терпкий покой,
 Целуя надменно радушной тоской.
 Открытая радость закрытых ворот
 Внезапно и сказочно вдруг оживет.
 Мгновенно белеющий красочный свет
 Отдаст яркий облик, как дивный завет.



Костёрная Валерия,

ученица 10 «Б» класса, журналист нашей школьной газеты. Пишет стихи. У вас есть возможность познакомиться с творчеством Леры.

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

В лесу родилась ёлочка	2
С наступающим новым годом	2
Король вальса XXI века	2
Свалка по имени ... школа?	3
Математики рулят	4
Поздравляем	4

Мыльный пузырь

Как мыльный пузырь наша жизнь существует:

Вначале искрится и душу волнует,
 Но встретив преграду, исчезнет, как сон,
 А если не встретит, то блекнет потом.

Летит так спокойно, небесно и нежно,
 Что кажется будет она бесконечна...
 Но каждый находит конец в этом мире,
 Подобно мишени в стрелковом тире.

Но может исход и найти тебя сам,
 Как только утратишь стремленье к мечтам.
 Лети против ветра и, полно живя,
 Поверь чудесам— наслаждайся, любя.

ЭТО БЫЛО

Ноябрь

Месячник правовых знаний; классные часы, посвящённые 30-летию Дзержинского района

11 ноября Международный конкурс "Русский медвежонок"

26 ноября Всероссийский игровой конкурс по информатике «КИТ»; День благодарения

17 декабря Конкурс по английскому языку «British Bulldog»

Новогодние праздники в классах

В лесу родилась ёлочка...

21 декабря состоялась выставка семейного конкурса «Лучшая ёлка 2010 года». В конкурсе приняли участия ребята 1-4 классов. Ёлки были выполнены из различных материалов: из мишуры, бумаги, денег, из макарон, проволоки, медицинских шапочек, ниток, кружев, ткани и т.п.



Побеждённых в этом конкурсе не было. Каждый участник встал победителем в одной из номинаций: «Самая вкусная ёлочка», «Самая дорогая», «Самая креативная», «Самая пушистая», «Самая вкусная»...

С наступающим новым 2010 годом



Дед мороз—САФАРОВ АРТЁМ
Снегурочка—ЛАРИКОВА АННА



Баба ЯГА—ОСИПОВА НАТАЛЬЯ ВЯЧЕСЛАВОВНА с группой поддержки.



Год Тигра - 2010

В связи с эпидемиологической обстановкой (угрозой заражения свиным гриппом) в школе были отменены все массовые мероприятия. А праздника-то хочется! И сценарий написан, и роли распределены, костюмы подобраны. Выход найден — по классам с поздравлениями! Дед мороз, Снегурочка, баба Яга поздравили каждый класс и учителей школы с наступающим Новым годом.

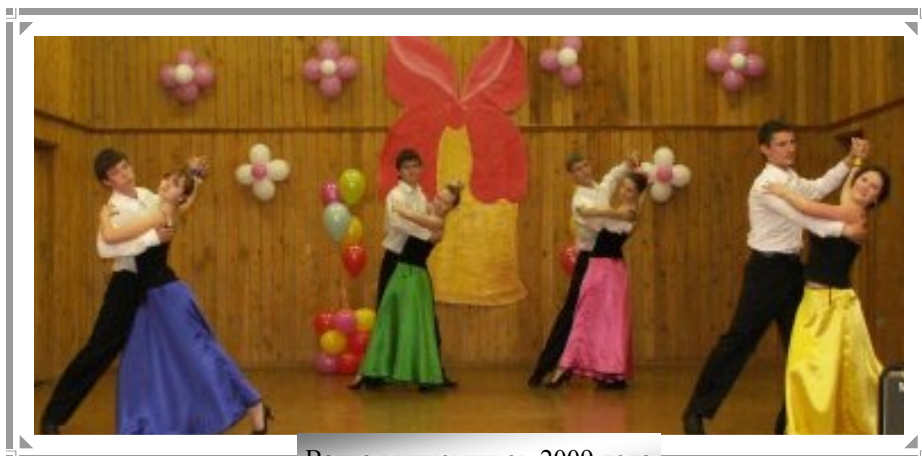
Король вальса XXI века

Выпускной вечер ждет каждого ученика любой школы. Традиционно на подобном мероприятии не обойтись без танца, которым часто бывает вальс, первый школьный вальс. Увидеть свою дочку, танцующую в роскошном платье, мечтает, наверное, каждая мама. А молодые люди вмиг превращаются в прекрасных принцев, уносящих своих дам в поднебесье всех мечтаний.

Вальсом все чаще «заменяется» привычный «медляк» на свадьбах и выпускных вечерах. Если так пойдет и дальше, то неумение танцевать вальс скоро будет восприниматься как недостаток приличного воспитания. Знаем ли мы что-то о нем? Где же сейчас находится эпицентр феерии этого торжественного танца?

Роскошный и божественный вальс, появившийся в XVIII веке, с давних времен завораживал и будоражил взоры и умы всех ценителей искусства каждым своим движением, необыкновенной разноплановой палитрой музыкального оформления. В этом танце сплетены в единое целое элегантность, грация, чувство и мечта, которые одухотворены благородным началом пространственного видения культуры.

Вальс родился из европейских танцев. Его прародителем считается австрийский народный танец «лендлер». Музыкаль бального зрелища всегда занимался оркестр.



Вальс выпускников 2009 года

Две сотни лет назад Иоганн Штраус выступал на костюмированных балах и карнавалах в качестве дирижера. Штраус создал огромное количество музыкальных произведений, и по праву был признан «Королем Вальса», подняв танцевальную музыку до симфонических вершин.

Неужели в настоящее время романтические, классические принципы и идеалы свергнуты переломной новизной нового поколения? Ответ на этот и последующие вопросы подобного характера находятся в потрясающей творческой деятельности нидерландского композитора и скрипача Андре Рье, родившегося в 1949 году, живущего с нами и среди нас.

Музыкант пришел в мир музыки, увидел и завоевал сердца людей. Первоначально это случилось в Мельбурне (Австралия). Концерт Рье в Мельбурнском Telstra Dome 15 ноября 2008 года удостоился большой аудитории и стал самым посещаемым шоу на всем свете. «Все бы-

ло замечательно, — говорил композитор. — Восторженный прием аудитории был неотразим.»

Великий «Король Вальса XXI века», каковым его по праву можно называть, Андре Николя Рье, радуется и воспевает музыку танца, исполненную прелести и великолепия пышности. Изысканно-красивая эстрадная манера Рье воплощает в себе тонкий художественный вкус, отражая античность и эпохиальность традиции музыкальной притягательности.

Костёрная Валерия, 10 «Б»

*Танец — поэма,
в ней каждое
движение —
слово.*

Мата Хари

Свалка по имени... школа?

Писать об экологии во всемирном масштабе — занятие сродни самоубийству. Без досконального знания проблемы, начиная с «микrokлимата лужи», и заканчивая «изменением атмосферы за последний миллион лет», и без (как минимум одной) диссертации на тему «миграция лысых лопухих бурндуков как признак падения уровня азота в составе воздуха» лучше не соваться. Поэтому разумней будет ограничиться экологией школы. Нашей школы.

Начнём конечно же со входа. Или выхода... Не суть. Вся грязь поступает в здание с улицы. И чтобы предотвратить



это вероломное проникновение, у «врат» храма науки стоит кто? Правильно, дежурные. Кто из нас не был дежурным? Все были. А теперь давайте взглянем правде в глаза: у скольких проходивших вы спрашивали: «Сменку!»? Вот-вот. А потом удивляетесь: почему часть учеников не класса не пришла. Пусть микробы на обуви не первый фактор странствий гриппа по школе, но уж не последний.

О глобальной роли мусора в ухудшении экологии, надеемся, писать не стоит. Ваши уши, наверняка, выслушали немало «лекций» на эту тему. Когда идёшь по коридору и видишь то на подоконнике, то на полу фантики, скомканные самостоялки и недоеденные булки, в этом начинаешь сомневаться.

Зато в школе отсутствует ядовитый смог сигарет, и воздух более менее чист. Не альпийские луга, конечно, но и не серный завод. Лишь один недостаток: похоже среди учеников завёлся отчаянный фанат перца, который, очевидно, в какой-то особенный день дабы поделиться радо-

стью, позволяет всем нам вдохнуть сей чудный аромат перцовки. Спасибо!!!

И наконец последнее, что влияет на окружающую среду — жвачка. Она не только освежает дыхание, но и может выделять токсины, вред которых сомнению не подвергается. В школах жвачка обитает на стульях, под партами, под подоконниками, но чаще всего её можно встретить на батареях. Именно там она разогревается и становится липкой и вязкой. Буквально просится на руки. А также на джинсы, футболку и т.д. Поэтому сперва внимательно осмотрите место «посадки». К батарее, кишашей, «орбитом», «диоломом» и «эклипсом» лучше вообще не прислоняться.

Все вышеуказанные проблемы не являются главными и единственными, но тоже способны подорвать здоровье учащихся. Нужно ли это вам?

*Ложку дёгтя в бочку мёда
добавил Крестов Яков, 10 «А»*

ПОЗДРАВЛЯЕМ

Пшенникову Анну, 11 «А»

1 место в олимпиаде по физической культуре (район), 3 место (город)

Синельникову А., Клипенко В., Якимову, к., Казакову Е., Якину А

1 место (среди 5-8 классов) в 5 региональном конкурсе творческих работ на английском и немецком языке с проектом «МакДональдс»

Райхлину Е., Морозову М., 11 «А»

лучший проект в номинации «Дружба народов» в 5 региональном конкурсе творческих работ на английском и немецком языке

Попова А., Березняка Н., 11 «Б»

лучший проект в номинации «Фильм года» в 5 региональном конкурсе творческих работ

Математики рулят

Посмеёмся
вместе

Недавно был проведен опыт: математика, физика и инженера посадили в отдельные пустые комнаты, где стояли только плотно закрытые ящики с провизией. Им дали по карандашу и оставили на некоторое время.

Потом пришли их проверить.

Инженер, сытый и довольный, сидел около открытого ящика, а рядом лежали чистый блокнот и карандаш.

- Как вы справились?

- Я поддел крышку карандашом, подложил блокнот, надавил – и ящик открылся.

Пошли к физику: он, сытый и довольный, так же сидел возле ящика, а рядом лежал исписанный блокнот.

- Я вычислил самую слабую точку ящика, силы, действующие на него, немного переместил его, надавил на крышку и она открылась.

Тогда отправились к математику.

Математик, голодный, злой, писал что-то на стене, а рядом валялся полностью исписанный блокнот с первой фразой:

«Предположим, что ящик открыт»...

Однажды заставили математика, физика и спортсмена прыгать со стометровой вышки в бассейн 1x1 метр.

Спортсмен прыгнул, чуть ошибся в технике и зацепил ногой край бассейна.

Физик, произведя вычисления, прыгнул и упал далеко от бассейна – пренебрег ветром.

Математик прыгнул и унесся вверх, к облакам... Ошибка в вычислении, отрицательный знак результата.

Увлекался математикой LP

Рассказ о домашнем питомце

Недавно по нашей с сестрёнкой просьбе мои родители взяли на воспитание щенка. Его мы назвали Ричард. Он очень забавный. Ричуля, как мы его называем, очень любит гулять. На прогулке его любимой игрой стали поиски палки.

На улице сейчас очень переменчивая погода. И случилось так, что я заболел. У меня была высокая температура. Врач прописал мне постельный режим. Дома мне пришлось оставаться одному, так как с утра все мои родные расходились по делам. Мой щенок выручал меня от одиночества. Он всё время подходил ко мне, прикладывал свою пушистую морду на постель и смотрел на меня внимательно и сочувственно. Я гладил его по голове, и мне становилось легче и веселее оттого, что я не один и рядом со мной переживала за меня ещё одна душа. Мне было очень приятно, что маленькое сердечко моего малыша Ричарда согревает меня. Я с ним разговаривал, и он, наверняка, понимал меня.



Я счастлив, что у меня есть такой четвероногий друг, который всегда ждёт меня и рад помочь мне, чем может.

Герасимов Илья, 5 «Б» класс

Над выпуском работали:

Московкина Т., Лубенец П., Костёрная В., Крестов Я., Герасимов И., Иванова М.А., Иванова Е. В.