

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 80 с углублённым изучением английского языка», город Ярославль

Мой брат на фоне своего поколения

10 апреля во многих странах мира отмечается День братьев и сестер. Этот праздник существует уже 22 года. Появился он США. В России День братьев и сестер - это неофициальный праздник. Но это не влияет на рост его популярности: с каждым годом все больше семей присоединяются к мировому сообществу празднующих. Зачем ждать этой даты? Подарите приятные подарки, скажите теплые слова, устройте совместные обеды и ужины. Может быть, кому-то надо попросить прощения, простить ошибки или просто поблагодарить близких за поддержку и любовь. Мой подарок старшему брату – этот рассказ о нём.

Святослав (так его зовут) – один из представителей современной молодежи, отличающийся, по моему мнению, от большинства своих ровесников. Слава принадлежит к поколению людей, родившихся в 90-ые годы. Он образованный человек: постоянно занимается саморазвитием, для него характерны жажда к познанию и необыкновенная любознательность. Но есть в нем отрицательные черты: Слава вспыльчив, не особо любит выполнять домашние обязанности, что можно проследить и у других сверстников.

Так как я хорошо знаком со Святославом, то подметил некоторые особенности его характера. Он очень прогрессивный человек и познает мир с опорой на научные знания. Это в современной жизни становится характерным для молодежи. Слава очень любит читать, к слову, за годы учебы он собрал обширную библиотеку. Он сильно увлечён юриспруденцией и



Братья: Олег и Святослав

учится на юридическом факультете ЯРГУ имени П. Г. Демидова. Как и многие, очень неравнодушен к спорту: ему интересны бодибилдинг, бадминтон, баскетбол, футбол.

Манеры брата также были хорошо мною изучены. Святослав любит носить усы и бороду (однажды, после того как он отрастил их после выпуска из школы, его перестали узнавать старые друзья). На «пары» предпочитает носить комфортную одежду, приемлемую в университете, в торжественной обстановке его отличает строгий деловой стиль, на занятиях спортом – удобные трикотажные вещи. Его эмоциональность в обращении с другими людьми сильно варьируется: от стоической речи до активной жестикуляции.

Характер моего брата

очень экспрессивен. Часто пылкий дома, Слава держится достойно и официально в формальной обстановке. Но, будучи серьезным по природе человеком, он не теряется в неформальных условиях: всегда может поддержать разговор, какая бы тема не рассматривалась. Сам тоже не прочь завести беседу, дружелюбен и уважаем многими.

Когда Святослав учился в 11 классе, его показали в выпуске по ярославскому телеканалу. Передачу снимали в мэрии г. Ярославля на награждении победителей и призеров олимпиад. Меня это очень удивило, я этого не ожидал и чувствовал гордость за старшего брата. В интервью корреспонденту Слава передал свое видение о подготовке старших школьников к участию в интеллектуальных

В этом выпуске:

Как я впервые участвовала в фестивале	2
Путешествовать необходимо!	3
Мой пушистый комочек	4
Стихотворение в прозе «Мой город»	4
Коробочка доброты	4

состязаниях.

Память о школьных достижениях Славы отражена в сборнике «Лучшие выпускники учебных заведений Ярославской области – 2015», издаваемом Ярославской общественной организацией «Российский Союз Молодежи» на протяжении многих лет. Попасть в число лучших не просто. Комиссия выбирает самых успешных: выпускник должен с отличием окончить учебное заведение, активно проявить себя в творчестве, науке, спорте или общественной жизни. Достижениями Святослава гордятся и наша семья, и учителя школы, и его друзья и одноклассники.

Сравнивая Святослава с нынешней молодежью, можно выделить некоторые общие черты, но, несмотря на похожесть людей одного поколения, во многом он, скорее, отличается от них. Я желаю, чтобы больше людей ходили на моего брата.

Подводя итог, мне хотелось бы сказать, что публицисты стараются «нарисовать» для современников и потомков портреты лучших людей «своего» времени. Мой брат Святослав может занять достойное место в такой «галерее».

Силантьев Олег, 9 «В»

Как я впервые участвовала в фестивале «Будущее России»

Здравствуйте, читатели газеты «Наша школа»! Всего один день в Рыбинске проходил отборочный тур Национальной Премии в области культуры и искусства «БУДУЩЕЕ РОССИИ»! Дворец культуры «Волжский» принимает эстафету искусства. Приглашаю вместе с конкурсантами побывать там.



Танцевальный коллектив «Ярилица»

Максимова Мария вторая справа

Отправляемся на фестиваль в Рыбинск 20 февраля с танцевальными коллективами «Ярославна» и «Ярилица». Нам известно, что присуждение Премии осуществляется на конкурсной основе по итогам прошедших отборочных туров и Финала. Нас ждёт напряжённое состязание. Мы располагаем багаж и занимаем места в автобусе. Он следует по маршруту около двух часов. Участницы во время поездки дремлют, потому что подъём был непривычно ранним, в 5 часов утра. Зато дорога оказывается незаметной.

И вот мы на площади перед Дворцом культуры Рыбинска. Она занята другими автобусами. А это значит, что на отборочный тур приглашены многие коллективы! Но двери автобуса распахиваются - и все участницы спешат за руководителем ансамбля Марией Андреевной, которая провожает нас, воспитанниц «Ярилицы», в отдельную гримёрку. Мы распаковываем костюмы, переодеваемся и готовим кокошники – символ русского национального костюма. Наше волнение нарастает: мы же выступаем среди коллективов из разных городов Ярославской области и даже России! В нашей команде у всех огромное желание отличиться и проявить мастерство, чтобы жюри отметило именно наш ансамбль среди таких же из Ярославля, Рыбинска,

Иванова, занимающихся народно-сценическими танцами. Мы знаем, что за стенами гримёрки эти же чувства переживают и участницы «Ярославны». Кто же больше понравится строгому жюри? Кто вернётся домой с первой победой и затем продолжит бороться за выход в финал?

Время пролетает как один миг. И вот организатор сообщает о том, что пора на сцену. Я никогда раньше не выступала на большой сцене, поэтому страх сковывает мои движения. Но опытные участницы ансамбля подбадривают таких как я, впервые оказавшихся перед большой аудиторией зрителей и жюри. Мы выходим на сцену, звучит музыка. Одно-два привычных движения – и я забываю о страхе и волнении. Конечно, всё получается не без ошибок. Но благодаря всему коллективу танец завершается. Слышим аплодисменты. Значит, выступили удачно.

Мы возвращаемся в гримёрку. И время до подведения итогов кажется ещё более волнительным. Разгораются настоящие страсти! Все участницы больше не сдерживают чувства. Наконец нас приглашают в зрительный зал. Там собрались все участники отборочного тура. Теперь уже члены жюри занимают сцену. Они поочерёдно называют номинацию и вызывают победителей. Нашу команду отмечают как лучшую в номинации

«Народный танец» и приглашают принять участие в концерте в апреле этого года. Кажется, нашей радости не будет предела, потому что в этом фестивале «Ярилица» участвовала четыре года назад.

Праздник танца быстро подходит к завершению. Руководители коллективов выражают благодарность организаторам конкурса-фестиваля за возможность проявить мастерство. Мы спешим переодеться, собрать и упаковать костюмы, так как уже пора возвращаться домой. Нам очень понравилось участвовать в этом фестивале, а после церемонии награждения мы сами почувствовали себя немного звездами.

В автобусе руководитель коллектива поздравляет всех участниц с успешным выступлением, но даёт наказ «не расслабляться»: уже завтра мы принимаем участие в концерте, посвящённом Дню Защитника Отечества. Дорога домой кажется короче. Мы спешим порадовать родных своими достижениями!

Мы продолжим участие в фестивале «Будущее России» и надеемся, что удачно выступим в Москве. Будем держать вас в курсе событий, наши читатели!

Максимова Мария, 8 «В»

Путешествовать необходимо!

В период пандемии мы столкнулись с ограничениями. И тем больше начинаешь ценить то, в чём сейчас ограничен. Путешествия! Особенно, если едешь со сверстниками из школы. Путешествия расширяют кругозор и меняют человека. Они меняют нашу жизнь и отношение к ней, наши приоритеты и ценности. Поездка в другую страну – самый увлекательный способ изменить себя в лучшую сторону.

Если так подумать, то путешествие в Словакию началось еще задолго до того, как группа учеников нашей школы туда отправилась. Еще осенью мы начали готовиться: одни отвечали за презентацию о школе, другие готовили танец. Единственное, что требовалось от всех – знание английского, конечно. Я участвовала в подготовке презентации. Тут не о чем особенно рассказывать, мы просто писали к ней текст, делали макет и учили часть своего выступления.

Ехали в Словакию довольно долго и упорно. Сначала нас ждал плацкартный вагон, полный незнакомых людей, временами странных. Запомнилась очередь в туалет – мое место было в конце вагона. Но не суть, плацкарт – это просто часть пути.

Необычная «штука» – московское метро. Эскалаторы там настолько длинные, почти под углом в 90 градусов движутся, смотреть вниз страшно. Столько людей в одном месте, будто на Красной площади стоишь, но в помещении. А вот аэроэкспресс был похож чем-то и на поезд, и на трамвай, и на метро – не поймешь сразу,



Словакия и Россия – дружба навсегда!



Алёна и Саша . Расставание.

«Двигаться, дышать, парить, плыть, получать то, что даришь, исследовать, путешествовать – это и значит ЖИТЬ» (Ганс Кристиан Андерсен)

где ты. Но на нем мы приехали в аэропорт.

Довольно непривычно было лететь без родителей в самолёте неизвестной мне авиакомпании из неизвестного аэропорта да еще и с мало знакомыми сверстниками. Но полет прошел хорошо.

Мне очень повезло с семьей, которая меня принимала в Брезно. Девушка, с которой мы «менялись» семьями, очень знающая, понимающая, чем-то мы с ней похожи, несмотря на

разницу в возрасте. Саше 18 лет – и она очень хорошо владеет английским, легко и просто со мной общалась и общается до сих пор.

Больше всего мне запомнился последний день в словацкой семье. События этого дня хранились в тайне: что для вас приготовит семья –

это могло быть абсолютно все, что угодно. В начале дня пришла одна из подруг Саши – Лена. Мы самостоятельно замесили тесто и лепили что-то наподобие рождественского печенья. Когда печенье уже поставили в духовку, решили прогуляться по посёлку, в котором жила Саша. Он сильно отличается от сёл и деревень, которые мы привыкли видеть в России. Мы дошли до края посёлка, где уже был виден лес. Там стоял один дом, рядом с которым находился загон. Но кто бы мог подумать, что в нем не простые овцы или козы, а олени? Конечно, никто не мог. Хозяин загона разрешил нам подойти поближе, дал ведро с хлебом и позволил покормить животных. Конечно, гладить они себя не давали, но давать им угощение мне было невероятно приятно. Благородные животные оказались очень милыми. После прогулки мы вернулись домой, чтобы попробовать приготовленное нами печенье.

Несомненно, любое путешествие – возможность увидеть, как живут другие люди, получение нового опыта, познание другой культуры и истории, расширение языковых связей, впечатления и много другое.

И, конечно, возвратившись домой, мы с радостью заметили, сколько испытали новых эмоций, сколько нового узнали! А главное, поняли, как прекрасен наш город, дом, как скучали без родных и близких, как ждали нас друзья, учёба и привычная жизнь!

Уважаемый читатель нашей школьной газеты! Каждый день ты даришь своему питомцу любовь и заботу, а в честь Дня животных ты можешь сделать ему особый подарок – подарить ему, например, необычные стихи: в прозе.

Мой пушистый комочек



Я впервые увидела тебя на пыльной сельской дороге.

Маленький серый комочек среди гонимых ветром облаков дождливой пыли сидел и трясся от страха. Мимо проезжали машины, а ты был так незащищен перед ними. И мне захотелось тебя защитить, подарить тебе всю свою любовь и домашнее тепло.

Прошло семь лет. Ты вырос шикарным красавчиком. И с каждым днём я люблю тебя всё больше и больше. И я знаю, что ты тоже мне очень благодарен. Это слышится в твоём мурлыканье, когда ты топчешь меня своими лапками.

Будь здоров и счастлив, мой подросший серый комочек Васенька! И пусть в твоей мисочке всегда будет вкусный корм и свежая вода.

Милорадова Полина, 7 «Г»

«Коробочка доброты»

В городе Ярославле образован в августе 2009 года Благотворительный фонд помощи животным "Зоо Забота" и приют "Ковчег". Приют постоянно нуждается в добровольцах, активистах, людях, готовых помогать.

В данный момент приём собак в приют прекращён в связи с отсутствием свободных мест. Из-за пандемии «дом» бездомных четвероногих закрыт до пятнадцатого июня включительно.

На страничке фонда ВКонтакте мы прочитали призыв о помощи: «Впереди столь радостное для каждого время - предновогодняя суета, сам Новый год и долгие праздники-каникулы! Но для приюта январь - очень тяжёлое время, так как посетителей почти нет, а, соответственно, и помощи нет...»

Совет старшеклассников школы обратился ко всем ученикам с просьбой собрать для животных помощь – «коробочку доброты». Как оказалось, среди нас очень много тех, кто стремится помочь несчастным животным. Каждый из нас может помочь обитателям приюта, подарив хотя бы одну пачку корма. Для одного человека это немного, а для голодающих собак это спасение жизни. Мои одноклассники с родителями тоже приобрели корм для них. Это очень благородно с их стороны. В нас есть чуткость, отзывчивость!

«Коробочка доброты» отправилась к братьям нашим меньшим. Ученики нашей школы не только порадовали мохнатых друзей лакомствами и игрушками, но и вывели заждавшихся «собакенов» на прогулку по сосновому бору. Ребята получили приглашение ещё приехать в «Ковчег», продолжить знакомиться с его обитателями: такими разными, с характером, ласковыми, с глубоким взглядом, готовыми любить искренне, ждущими внимания.

А может быть, кто-то встретит в «Ковчеге» своего четвероного друга? Помните: добро, подаренное вами, обязательно вернётся к вам.

Махина Любовь, 7 «Г»

Стихотворение в прозе «Мой город»

На Волге давным-давно
На берегу язычники жили.
Но в пристанище ворвался
Мудрый князь-просветитель,
Заложив здесь город,
названный в честь его
Ярославль.

Настало время трудное, страшное:
Москва пала в борьбе с поляками.
И бросив все дела,
встали жители на защиту города,
Собрав войско сильное.
Люди воли сильной отбили
Столицу Руси могучей.
Вот время наше:

Ярославль, сохранив в себе
Историю глубокую,
Живёт своим ритмом.

Люди добрые,
архитектура величественная.
Только забыл Ярославль

О делах ратных,
Да свою силу прежнюю растерял.
Но я верю: настанет время,
Когда доблесть его будет нужна
Как никогда прежде.

Все вспомнят славный город,
Каждый заговорит о нём.
Приобретёт город вновь
небывалую мощь и силу,
Красотой заблещет.
Каждый житель города
Будет бороться
с недугом зловецким
По-своему.

Не каждый вносит свой вклад
В Ярославль, не каждый
Видит в нём себя -
И так бывший герой
Становится обычным городом.

Я вижу грязь и чистоту
На улицах разных,
Весь свет широких площадей
И тьму дворовых углов.
Пока я живу здесь,
Буду отдавать часть себя,
И сам Ярославль отдаст
Мне очень большую,
Ценную часть,
укрепит дух мой.

Егор Заруба, 9 «В»